

# Blues in the Closet

Stan Getz

$\text{♩} = 243$

1

Chords:  $B\flat^7$ ,  $E\flat^7$ ,  $B\flat^7$  vib,  $E\flat^7$

Chords:  $B\flat^7$ ,  $C^-7$ ,  $F^7$

2

Chords:  $B\flat^7$  vib,  $F^7$ ,  $B\flat^7$ ,  $E\flat^7$ ,  $B\flat^7$

Chords:  $E\flat^7$ ,  $B\flat^7$ ,  $C^-7$

3

Chords:  $F^7$ ,  $B\flat^7$ ,  $F^7$ ,  $B\flat^7$  vib,  $E\flat^7$  vib,  $B\flat^7$

Chords:  $E\flat^7$ ,  $B\flat^7$

4

Chords:  $C^-7$ ,  $F^7$ ,  $B\flat^7$ ,  $F^7$ ,  $B\flat^7$ ,  $E\flat^7$ ,  $B\flat^7$

Chords:  $E\flat^7$ ,  $B\flat^7$  vib,  $C^-7$

5

Chords:  $F^7$ ,  $B\flat^7$ ,  $F^7$  vib,  $B\flat^7$ ,  $E\flat^7$

Chords:  $B\flat^7$ ,  $E\flat^7$  vib,  $B\flat^7$

56 6

Chords:  $C^{-7}$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$

62

Chords:  $Eb^7$ ,  $Bb^7$ ,  $Eb^7$

67

Chords:  $Bb^7$ ,  $C^{-7}$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $F^7$

73 7

Chords:  $Bb^7$ ,  $Eb^7$ ,  $Bb^7$

77

Chords:  $Eb^7$ ,  $Bb^7$ ,  $C^{-7}$

82 8

Chords:  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $Eb^7$ ,  $Bb^7$

89

Chords:  $Eb^7$ ,  $Bb^7$ ,  $C^{-7}$

94 9

Chords:  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $Eb^7$ ,  $Bb^7$

100

Chords:  $Eb^7$ ,  $Bb^7$

105 10

Chords:  $C^{-7}$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $F^7$ ,  $Bb^7$ ,  $Eb^7$

111  $B\flat^7$   $E\flat^7$  vib  $B\flat^7$

116  $C^-7$   $F^7$   $B\flat^7$   $F^7$   $B\flat^7$  **11**

122  $E\flat^7$   $B\flat^7$  vib  $E\flat^7$   $B\flat^7$  vib

129  $C^-7$   $F^7$   $B\flat^7$  vib  $F^7$   $B\flat^7$   $E\flat^7$  **12**

135  $B\flat^7$  vib  $E\flat^7$  vib  $B\flat^7$  vib

141  $C^-7$   $F^7$   $B\flat^7$  vib  $F^7$   $B\flat^7$   $E\flat^7$  **13**

147  $B\flat^7$   $E\flat^7$   $B\flat^7$

152  $C^-7$   $F^7$   $B\flat^7$  vib  $F^7$

**14**  $B\flat^7$  vib  $E\flat^7$  vib  $B\flat^7$  vib  $E\flat^7$  vib

163  $B\flat^7$   $C^-7$  vib  $F^7$   $B\flat^7$

**15**  $F^7$   $B\flat^7$   $E\flat^7$   $B\flat^7$

173 Musical staff 173: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Eb7, Bb7. Rhythmic markings: 3, 3, 3. A box containing the number 16 is positioned above the staff.

177 Musical staff 177: Treble clef, key signature of two flats. Chords: C-7, F7, Bb7, Eb7. Rhythmic markings: vib, vib, vib. A box containing the number 16 is positioned above the staff.

183 Musical staff 183: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Bb7, Eb7, Bb7. Rhythmic markings: vib, vib, vib, vib.

188 Musical staff 188: Treble clef, key signature of two flats. Chords: C-7, F7, Bb7. Rhythmic markings: vib, vib, vib, 3, 3.